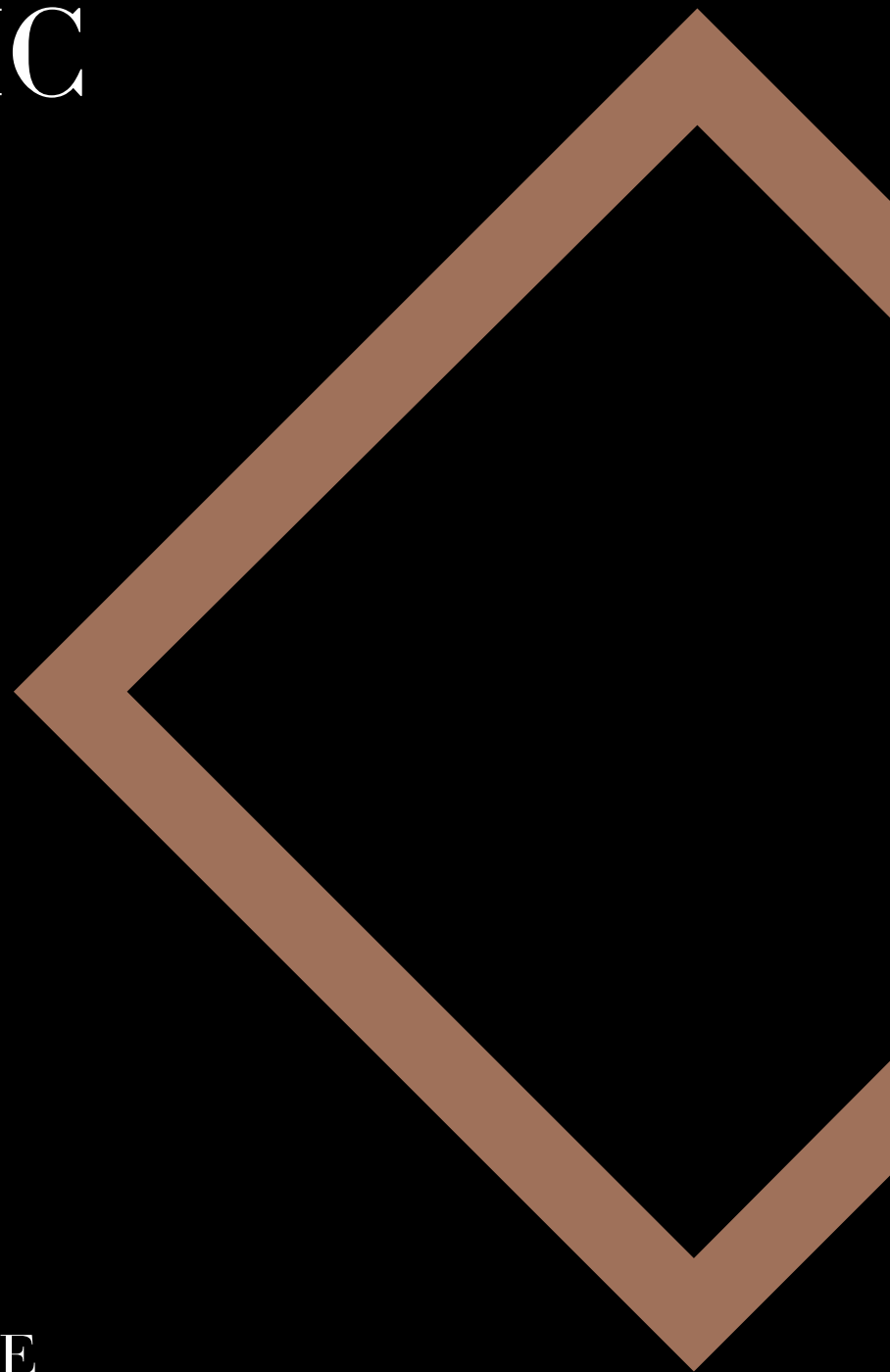
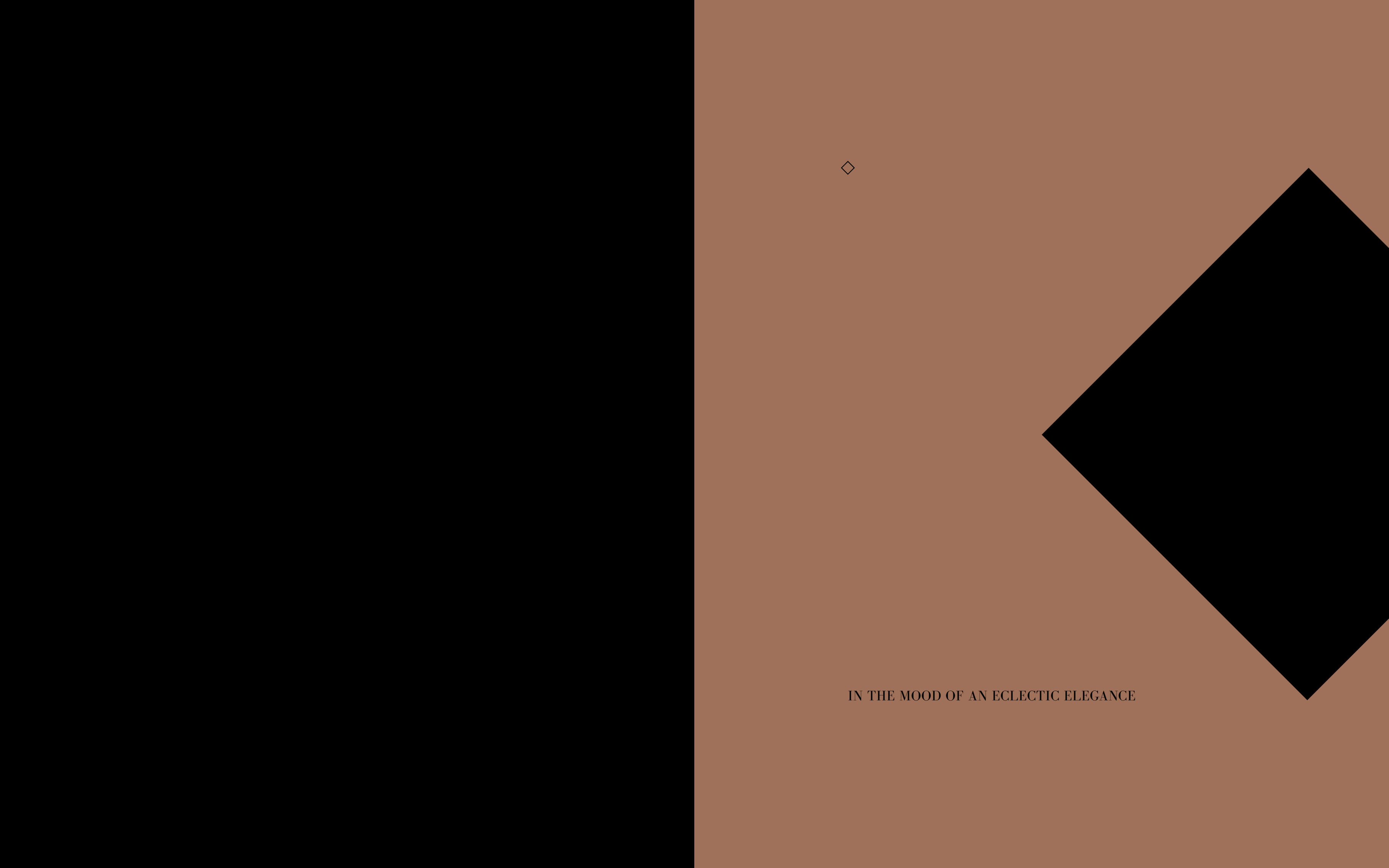


MAJESTIC

CERAMICHE PIEMME
FLOOR AND MORE





IN THE MOOD OF AN ECLECTIC ELEGANCE



The evolution of an idea of style
Evolution eines Stils
L'évolution d'une conception de style

EVOLUZIONE DI UN'IDEA DI STILE





Le nuove superfici effetto marmo di Ceramiche Piemme mostrano il loro lato più estroverso, grazie a un mix ricercato di textures, decorazioni e tonalità che attingono dalla tradizione per poi evolverla in un'estetica contemporanea ed esclusiva.

La collezione Majestic conferma un'indole internazionale e cosmopolita, la vocazione all'accoglienza e l'apertura su un mondo che si espande, con la promessa di regalare una bellezza autentica, profondamente radicata in un "saper fare" che è proprio di un'innata cultura Made in Italy. Fascino da custodire e tramandare per una gamma ricca ed articolata di superfici che attraversano spazi residenziali e commerciali, con accenti "glamour" dallo stile inconfondibile, ricercati e curati in ogni minimo dettaglio.

The new Ceramiche Piemme marble effect surfaces show off their wilder side, thanks to a stylish mixture of textures, decorations and shades that develop all the positive elements of tradition to create an exclusive, contemporary look.

The Majestic collection confirms the brand's international and cosmopolitan identity, its vocation for creating welcoming atmospheres and its broad outlook towards an expanding world, promising to provide us with an authentic beauty, deeply rooted in the natural "savoir-faire" of its innate Made in Italy culture. A charm to be treasured and passed on, in a rich, structured range of surfaces designed to decorate residential and commercial spaces, with hints of "glamour", an unmistakeable style and a careful focus on all aspects of the products, including the tiniest details.



Dank einer auserlesenen Mischung von Texturen, Dekors und Farben, die aus der Tradition schöpfen und sich dann mit zeitgenössischer, exklusiver Ästhetik entfalten, zeigen die neuen Oberflächen mit Marmoroptik von Ceramiche Piemme mehr als je zuvor ihre extrovertierte Seite.

Die Kollektion Majestic ist eine Bestätigung der internationalen, kosmopolitischen Wesensart, der Berufung zur Aufnahme und der Öffnung auf eine, sich erweiternde Welt, mit dem Versprechen, echte Schönheit zu verleihen, die tief im "Können" der angeborenen Kultur des Made in Italy verwurzelt ist. Zu wahrer und zu überliefernder Zauber für ein Sortiment mit vielen verschiedenen Oberflächen, die sich für Wohn- und Geschäftsräume eignen, mit "glamourösen" Akzenten unverkennbaren Stils, die auserlesen und bis auf die kleinsten Details gepflegt sind.



Les nouvelles finitions imitation marbre de Ceramiche Piemme dévoilent leur côté plus extraverti, dans un mélange raffiné de textures, décorations et tonalités qui s'inspirent de la tradition pour la transformer en esthétique contemporaine et exclusive.

La collection Majestic affirme son tempérament international et cosmopolite, sa vocation pour l'accueil et son ouverture sur un monde qui grandit, avec la promesse d'une beauté authentique, profondément ancrée dans un « savoir-faire » propre à la culture innée du Made in Italy. Un charme à protéger et à transmettre pour une collection riche et éclectique de surfaces qui habillent les cadres résidentiels et commerciaux avec des touches « glamour », reconnaissables entre mille, élégantes et soignées dans les moindres détails.





ATMOSFERE LUMINOSE
E SOFT

Light-filled and soft atmospheres / Strahlende,
nuancierte Atmosphären / Ambiances
lumineuses et chaleureuses





CUBE SUPREME GREY NAT 30x30 - 12"x12"



SUPREME GREY LEV/RET 120x120 - 48"x48"
IMPERIAL PEARL LEV/RET 30x60 - 12"x24"



New ways of bringing classic style home
Neue Arten klassischen Wohnens
Nouvelles façons d'habiter le classique

NUOVI MODI DI ABITARE IL CLASSICO







ROYAL NERO NAT/RET 60x60 - 24"x24"



MOSAICO JUNGLE WARM LEV 30x30 - 12"x12"





Elegance with eternal charm
Eleganz mit unvergänglichem Reiz
Élégance au charme intemporel

ELEGANZA DAL FASCINO ETERNO





Brand new weaves of materials and décor
Noch nie gesehene Verflechtungen von Materie und Dekor
Enchevêtrements inédits entre matière et décor

INTRECCI INEDITI DI MATERIA E DÉCOR





Una “rivoluzione gentile” passa attraverso la bellezza di superfici che escono dall’ordinario, per mostrarsi in spazi eleganti, costruiti attraverso un cross-over di intrecci stilistici che parlano linguaggi evoluti, propri di chi cerca con consapevolezza e gusto un design d’interior che sappia distinguersi. Majestic rappresenta la massima espressione di una creatività senza confini: una collezione fresca, coinvolgente ma anche curiosa e profonda nel contemplare un universo di spazi e modi di abitare. Siamo ospiti privilegiati di un racconto che parla di residenze d’autore e hotel di lusso, per scoprire il loro lato più intimo e privato, rivelando scenari sempre più fluidi, condivisibili e qualificati.

A “gentle revolution” passes through the beauty of surfaces that step out of the ordinary to reveal themselves in elegant spaces, in a cross-over of stylistic weaves that speak the sophisticated languages of those who invest experience and good taste in seeking a unique interior design. Majestic is the ultimate expression of a kind of creativity without limits: a cool collection, engaging but also curious and capable of contemplating a universe of living spaces and moods with a strong level of intensity. We are privy to a story that speaks of residences d’auteur and luxury hotels, ready to discover their more intimate and private side, to uncover scenarios that are increasingly fluid, shareable and distinguished.

Eine “sanfte Revolution” dank der Schönheit außergewöhnlicher Oberflächen, die sich in eleganten Räumen zur Schau stellen, als Ergebnis einer Kreuzung stilistischer Verflechtungen, die fortschrittliche Sprachen sprechen, genauso wie diejenigen, die bewusst und mit Geschmack nach einem Interior Design suchen, das sich hervorzutun weiß. Majestic verkörpert den höchsten Ausdruck grenzenloser Kreativität: Eine frische, mitreißende Kollektion, die aber auch neugierig und tiefgründig in der Betrachtung eines Universums von Wohnräumen und Arten des Wohnens ist. Wir sind bevorzugte Gäste einer Erzählung, die von Designerwohnungen und Luxushotels schildert und verfließende, gemeinsam nutzbare und qualifizierte Szenarien offenbart.

Une « révolution gentille » passe par la beauté de surfaces sortant de l’ordinaire, pour faire montre d’elles dans des cadres élégants, composés d’un enchevêtrement de styles qui parlent des langages évolués, pour tous ceux qui recherchent sciemment une décoration d’intérieur en mesure de se différencier. Majestic représente la plus belle expression d’une créativité illimitée : une collection fraîche, séduisante, à la fois curieuse et profonde dans son univers des lieux et façons d’habiter. Nous sommes les spectateurs privilégiés d’une histoire qui parle de maisons d’auteur et d’hôtels de luxe. Nous découvrons leur côté plus intime et plus privé par des scénarios qui deviennent fluides, partageables et qualifiés.



Creativity in the name of style
Kreativität im Zeichen des Stils
Créativité sous le signe du style

CREATIVITÀ NEL SEGNO DELLO STILE





APUANIAN WHITE NAT/RET 60x120 - 24"x48"
ROYAL NERO LEV/RET 60x120 - 24"x48"



GEOMETRIE PREZIOSE PER
CONTRASTI DECISI

Precious geometries for bold contrasts / Edle
Geometrien für starke Kontraste / Superbes
géométries pour des contrastes nets





MAJESTIC ARROWS COLD LEV 28x32,5 - 11"x12^{3/4"}



A harmony of textures and atmospheres /
Harmonie von Texturen und Atmosphären /
Harmonie de textures et d'ambiances

ARMONIA DI TEXTURES E ATMOSFERE



SUPREME GREY NAT/RET 60x120 - 24"x48"
BRICK STRIPES/ BRICK VELVET/ BRICK SUPREME GREY NAT/RET 7,5x30 - 3"x12"
MAJESTIC ONYX RET 60x120 - 24"x48"



SUPREME GREY NAT/RET 60x120 - 24"x48"
BRICK STRIPES/ BRICK VELVET/ BRICK SUPREME GREY NAT/RET 7,5x30 - 3"x12"

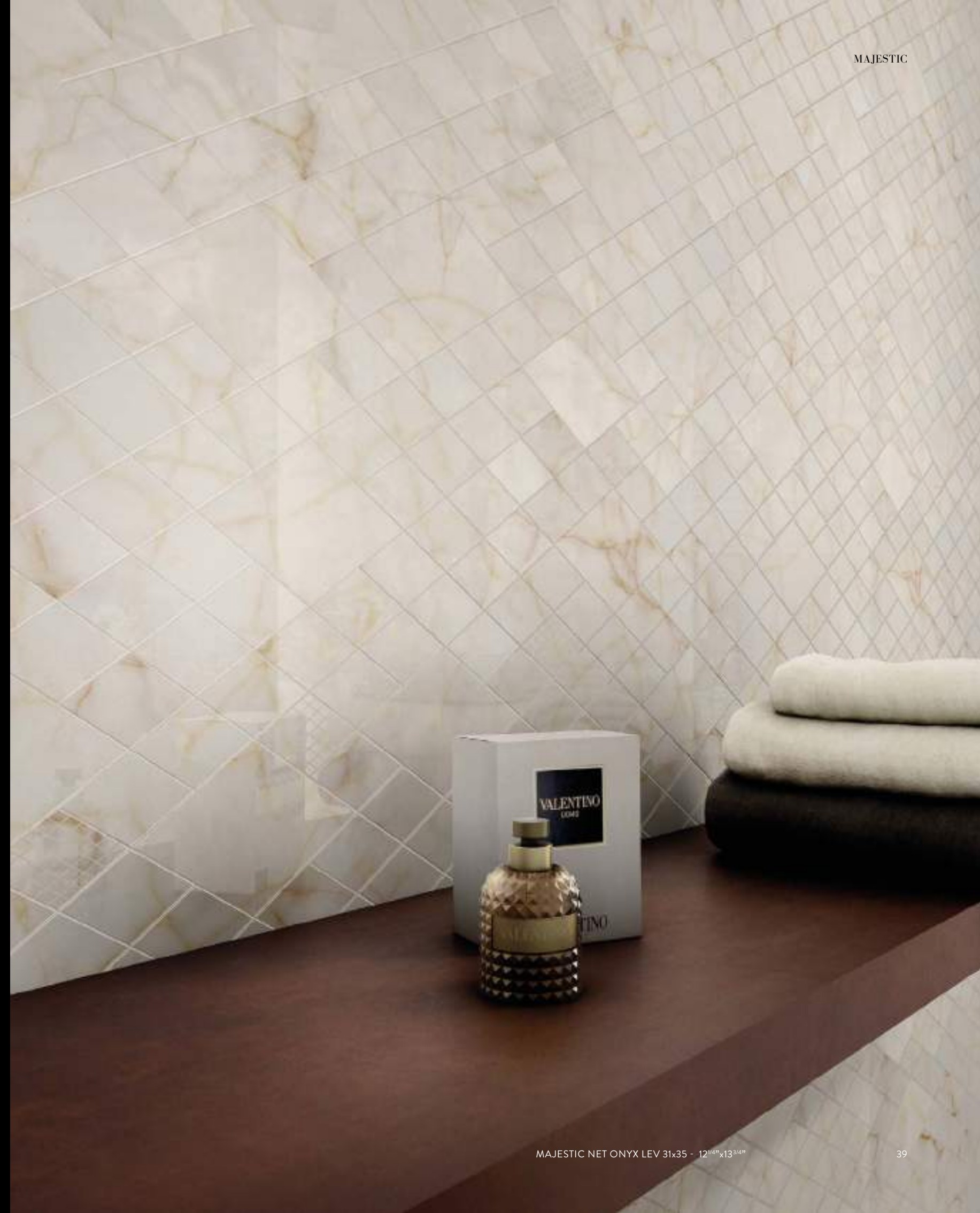


SUPREME GREY NAT/RET 60x120 - 24"x48"
MAJESTIC ONYX RET 60x120 - 24"x48"



UN RAFFINATO MAKE-UP
D'INTERNI

A stylish interior design make-up /
Geschmackvolle Gestaltung der Innenräume /
Une délicate déco d'intérieur





NATURALEZZA SENZA CONFINI.

Spontaneity without limits / Grenzenlose
Natürlichkeit / Un naturel sans limites





Original and exclusive design
Kreatives, exklusives Design
Design original et exclusif

DESIGN ORIGINALE ED ESCLUSIVO



GLAM BLACK NAT/RET 60x120 - 24"x48"
APUANIAN WHITE RET 30x60 - 12"x24"
MAJESTIC EMBEDDED COLD LEV/RET 30x60 - 12"x24"



GLAM BLACK NAT/RET 60x120 - 24"x48"
GLAM BLACK LEV/RET 30x60 - 12"x24"
MAJESTIC EMBEDDED COLD LEV/RET 30x60 - 12"x24"



HEXAGON ROYAL NERO LEV 34x36 - 13^{3/8}"x14^{1/8}"

Charm that oozes with perfection
Zauber mit einer Note Perfektion
Un charme qui a l'odeur de la perfection

FASCINO CHE PROFUMA DI PERFEZIONE





Majestic interpreta i marmi più pregiati esistenti in natura coniugando la loro estetica raffinata con le qualità tecniche superiori proprie del gres porcellanato. Da sempre i marmi suggeriscono contesti abitativi dal sapore aristocratico o spazi più contemporanei con accenti lussuosi o eclettici, ma pur sempre molto personali, caratterizzati da un mix equilibrato tra stile classico e moderno, eccentricità e linearità. La varietà della collezione permette di esplorare la diversità di questi habitat, attraverso un viaggio in spazi accomunati tutti dalla voglia di rendere omaggio al marmo ed alla sua eterna bellezza, secondo uno stile sofisticato firmato Ceramiche Piemme.



Majestic interprets the finest marbles existing in nature by combining their refined appearance with the superior technical qualities of porcelain stoneware. Marbles have always suggested living environments of aristocratic taste or more contemporary interiors with luxury or eclectic accents, but always highly personal and distinguished by a balanced mix of classic and modern style, eccentricity and linearity. The variety of the collection permits exploring the diversity of these habitats, by travelling through interiors which all have in common the desire to pay tribute to marble and its eternal beauty, according to the sophisticated Ceramiche Piemme style.

Majestic interpretiert die edelsten, in der Natur vorkommenden Marmore und vereint ihre vornehme Ästhetik mit den technischen Hochleistungseigenschaften von Feinsteinzeug. Seit jeher ist Marmor Inspiration für noble Wohnkontexte oder zeitgenössischere Räumlichkeiten mit luxuriösen oder eklektischen Akzenten, die aber stets sehr individuell gestaltet und durch eine ausgewogene Harmonie von klassischem und modernem Stil, Außergewöhnlichkeit und Linearität geprägt sind. Die Vielfalt der Kollektion ermöglicht es, die Unterschiedlichkeit dieser Umfelder anhand einer Reise durch Räume zu erkunden, die alle den Marmor und seine zeitlose Schönheit im ausgesuchten Designerstil Cermamiche Piemme zelebrieren möchten.

Majestic interprète les marbres les plus précieux présents dans la nature en alliant leur beauté raffinée aux hautes propriétés techniques typiques du grès cérame. Depuis toujours le marbre suggère des intérieurs au style aristocratique ou des volumes plus modernes avec des touches luxueuses ou éclectiques, mais toujours très personnelles, en équilibre entre classique et contemporain, excentricité et épure. L'éclectisme de cette collection permet d'explorer les styles les plus divers, à travers un parcours dans des lieux unis par la célébration du marbre et de sa beauté intemporelle, selon le style signé Ceramiche Piemme.





QUEEN'S TIARA LEV/RET 60x120 - 24"x48"



An eclectic and luxury mix
Eklektischer, luxuriöser Stil
Un mix éclectique et luxueux

UN MIX ECLETTICO E LUSSUOSO



ONYX LEV/RET 60x120 - 24"x48"
JUNGLE COLD LEV/RET 60x120 - 24"x48"
TABLE TOP: ROYAL NERO NAT/RET 60x60 - 24"x24"



ONYX LEV/RET 60x120 - 24"x48"
TABLE TOP: ROYAL NERO NAT/RET 60x60 - 24"x24"



MAJESTIC ONYX LEV/RET 30x60 - 12"x24"





APUANIAN WHITE LEV/RET 120x120 - 48"x48"
STRIPES ROYAL NERO NAT/RET 30x120 - 12"x48" / MAJESTIC MIX ART LEV/RET 60x120 - 24"x48"





ESPANDERE PROSPETTIVE
ED EMOZIONI

Expanding perfectives and emotions /
Perspektive un Emotionen verbreiten /
Magnifier les perspectives et les émotions







PRECIOUS GEM LEV/RET 60x60 - 24"x24"

MAJESTIC

La ricerca stilistica della collezione Majestic esce volutamente dagli schemi classici di utilizzo delle superfici effetto marmo, per vestire spazi residenziali e commerciali con uno stile eclettico e lussuoso. Un progetto completo ed affascinante per otto essenze eleganti e contemporanee, declinate in numerosi formati e finiture che completano la gamma con un corposo corredo di decorazioni e mosaici.

The stylistic research of the Majestic collection deliberately goes beyond the classic patterns of use of marble-effect surfaces, to dress residential and commercial spaces with an eclectic and luxurious style. A complete and fascinating project for eight elegant and contemporary versions, declined in numerous sizes and finishes which complete the range with a full set of decorations and mosaics.

Die stilistischen Recherchen der Kollektion Majestic gehen mit Absicht über die herkömmlichen Verwendungsmöglichkeiten der Oberflächen mit Marmoroptik hinaus, um Wohn- und Gewerbebereiche in eklektischem, luxuriösem Stil zu verkleiden. Ein komplettes, bezauberndes Projekt für acht elegante, moderne Versionen in zahlreichen Formaten und Finish, die das Sortiment mit einem umfassenden Angebot von Dekors und Mosaiken.

La recherche stylistique de la collection Majestic sort volontairement des sentiers battus de l'utilisation du marbre en céramique, pour revêtir des surfaces résidentielles et commerciales avec un style éclectique et luxueux. Une collection complète et fascinante composée de huit essences élégantes et modernes, déclinées en de nombreux formats et finitions qui complètent la gamme avec une riche dotation de décorations et mosaïques.

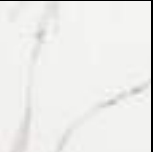
GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE
FEINSTEINZEUG
GRÈS CÉRAME FIN

8

COLORI
COLOURS
FARBEN
COULEURS



APUANIAN WHITEIMPERIAL PEARLMAJESTIC ONYXSUPREME GREY



QUEEN'S TIARAPRECIOUS GEMGLAM BLACKROYAL NERO

4

FORMATI
SIZES
FORMATE
FORMATS

120x120 (48"x48")
60x120 (24"x48")
60x60 (24"x24")
30x60 (12"x24")

2

SPESSORI
THICKNESS
STÄRKE
ÉPAISSEUR

9 9,5

2

SUPERFICI
SURFACES
OBERFLÄCHEN
SURFACES



NATURALELEVIGATO

2

STRUTTURE 3D
3D STRUCTURES
STRUKTUREN
DECORATIONS
EN RELIEF



STRIPESVELVET

Rivestimento
Wall tiles
Wandfliesen
Revêtement

Pavimento
Floor Tiles
Bodenfliesen
Sol

Ripresa grafica tra le diverse lastre rettificata contenuta entro le tolleranze previste dalla norma. Per un corretto allineamento si consiglia di utilizzare una fuga di 2 mm.
Graphic representation between the rectified tiles is contained within the tolerances provided by the standard. For a correct alignment it is recommended to use a 2 mm joint.
Grafische Darstellung zwischen den verschiedenen rektifizierten Platten innerhalb der in der Norm vorgesehenen Toleranzen. Für eine korrekte Anpassung wird eine Fuge von 2mm empfohlen.
Reproduction graphique entre les différentes carreaux rectifiées dans les limites des tolérances prévues par la norme. Pour un alignement correct, il est recommandé d'utiliser joints de 2 mm.

MAJESTIC | APUANIAN WHITE

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONWARE
FEINSTEINZEUG
GRÈS CÉRAME FIN

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE



120x120
02587A | APUANIAN WHITE LEV/RET  9



60x120
02582A | APUANIAN WHITE NAT/RET  9,5
02576A | APUANIAN WHITE LEV/RET  9,5



30x60
02548A | APUANIAN WHITE NAT/RET  9,5
02542A | APUANIAN WHITE LEV/RET  9,5



60x120
02628A | MAJESTIC ABBEY ROAD A RET
60x120
02629A | MAJESTIC ABBEY ROAD B RET



60x120
02599A | MAJESTIC MIX ART LEV/RET
(mix 2 different decors)



30x120
02596A | STRIPES APUANIAN WHITE NAT/RET



30x120
02593A | VELVET APUANIAN WHITE NAT/RET



7,5x30
02638 | BRICK STRIPES APUANIAN WHITE NAT/RET



7,5x30
02635 | BRICK VELVET APUANIAN WHITE NAT/RET



7,5x30
02642 | BRICK APUANIAN WHITE NAT/RET



60x120
02627A | MAJESTIC JUNGLE COLD LEV/RET
(mix 2 different decors)

MAJESTIC | IMPERIAL PEARL

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONWARE
FEINSTEINZEUG
GRÈS CÉRAME FIN

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE



60x120
02584A | IMPERIAL PEARL NAT/RET  9,5
02578A | IMPERIAL PEARL LEV/RET  9,5



30x60
02550A | IMPERIAL PEARL NAT/RET  9,5
02544A | IMPERIAL PEARL LEV/RET  9,5



60x120
02626A | MAJESTIC JUNGLE WARM LEV/RET
(mix 2 different decors)



60x60
02572A | IMPERIAL PEARL NAT/RET  9,5
02565A | IMPERIAL PEARL LEV/RET  9,5



30x60
02591A | MAJESTIC EMBEDDED WARM LEV/RET
(mix 8 graphics)



34x36
02617 | HEXAGON IMPERIAL PEARL LEV
28x32,5
02633 | MAJESTIC ARROWS WARM LEV



31x35
02624 | MAJESTIC NET IMPERIAL PEARL LEV
30x30
02631 | MOSAICO JUNGLE WARM LEV



MAJESTIC | MAJESTIC ONYX

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONWARE
FEINSTEINZEUG
GRÈS CÉRAME FIN

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE



60x120
02583A | MAJESTIC ONYX NAT/RET
02577A | MAJESTIC ONYX LEV/RET



60x60
02571A | MAJESTIC ONYX NAT/RET
02564A | MAJESTIC ONYX LEV/RET



30x60
02549A | MAJESTIC ONYX NAT/RET
02543A | MAJESTIC ONYX LEV/RET



60x120
02626A | MAJESTIC JUNGLE WARM LEV/RET
(mix 2 different decors)



60x120
02599A | MAJESTIC MIX ART LEV/RET
(mix 2 different decors)



34x36
02616 | HEXAGON
MAJESTIC ONYX LEV



31x35
02623 | MAJESTIC NET
MAJESTIC ONYX LEV



30x30
02631 | MOSAICO
JUNGLE WARM LEV

MAJESTIC | SUPREME GREY

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONWARE
FEINSTEINZEUG
GRÈS CÉRAME FIN

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE



120x120
02588A | SUPREME GREY LEV/RET



60x120
02585A | SUPREME GREY NAT/RET
02579A | SUPREME GREY LEV/RET



60x60
02573A | SUPREME GREY NAT/RET
02566A | SUPREME GREY LEV/RET



30x60
02551A | SUPREME GREY NAT/RET
02545A | SUPREME GREY LEV/RET



60x120
02626A | MAJESTIC JUNGLE WARM LEV/RET
(mix 2 different decors)



60x120
02599A | MAJESTIC MIX ART LEV/RET
(mix 2 different decors)



30x60
02591A | MAJESTIC EMBEDDED WARM LEV/RET
(mix 8 graphics)



30x120
02598A | STRIPES SUPREME GREY NAT/RET



34x36
02618 | HEXAGON
SUPREME GREY LEV



28x32,5
02633 | MAJESTIC
ARROWS WARM LEV



30x120
02595A | VELVET SUPREME GREY NAT/RET



31x35
02625 | MAJESTIC NET
SUPREME GREY LEV



30x30
02647 | CUBE
SUPREME GREY NAT



7,5x30
02641 | BRICK STRIPES SUPREME GREY NAT/RET



30x30
02631 | MOSAICO
JUNGLE WARM LEV



7,5x30
02637 | BRICK VELVET SUPREME GREY NAT/RET



7,5x30
02644 | BRICK SUPREME GREY NAT/RET

MAJESTIC | QUEEN’S TIARA

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONWARE
FEINSTEINZEUG
GRÈS CÉRAME FIN

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE



60x120
02656A | QUEEN'S TIARA NAT/RET  9,5
02651A | QUEEN'S TIARA LEV/RET  9,5



30x60
02654A | QUEEN'S TIARA NAT/RET  9,5
02653A | QUEEN'S TIARA LEV/RET  9,5



60x120
02627A | MAJESTIC JUNGLE COLD LEV/RET
(mix 2 different decors)



60x120
02599A | MAJESTIC MIX ART LEV/RET
(mix 2 different decors)



34x36
02660 | HEXAGON
QUEEN'S TIARA LEV



31x35
02661 | MAJESTIC NET
QUEEN'S TIARA LEV

MAJESTIC | PRECIOUS GEM

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONWARE
FEINSTEINZEUG
GRÈS CÉRAME FIN

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE



60x120
02665A | PRECIOUS GEM NAT/RET  9,5
02662A | PRECIOUS GEM LEV/RET  9,5



30x60
02667A | PRECIOUS GEM NAT/RET  9,5
02664A | PRECIOUS GEM LEV/RET  9,5



60x60
02666A | PRECIOUS GEM NAT/RET  9,5
02663A | PRECIOUS GEM LEV/RET  9,5



60x120
02626A | MAJESTIC JUNGLE WARM LEV/RET
(mix 2 different decors)



60x120
02599A | MAJESTIC MIX ART LEV/RET
(mix 2 different decors)



34x36
02676 | HEXAGON PRE-
CIOUS GEM LEV

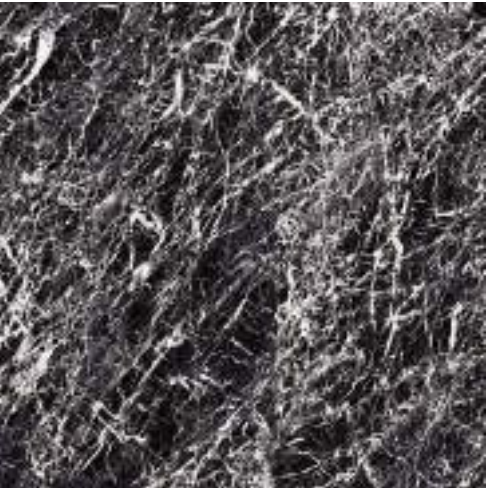


31x35
02677 | MAJESTIC NET
PRECIOUS GEM LEV

MAJESTIC | GLAM BLACK

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONWARE
FEINSTEINZEUG
GRÈS CÉRAME FIN

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE



120x120
02586A | GLAM BLACK LEV/RET



60x120
02581A | GLAM BLACK NAT/RET
02575A | GLAM BLACK LEV/RET



30x60
02547A | GLAM BLACK NAT/RET
02541A | GLAM BLACK LEV/RET



60x60
02568A | GLAM BLACK NAT/RET
02562A | GLAM BLACK LEV/RET



60x120
02627A | MAJESTIC JUNGLE COLD LEV/RET
(mix 2 different decors)



60x120
02599A | MAJESTIC MIX ART LEV/RET
(mix 2 different decors)



30x60
02592A | MAJESTIC EMBEDDED COLD LEV/RET
(mix 8 graphics)



34x36
02614 | HEXAGON
GLAM BLACK LEV



31x35
02621 | MAJESTIC NET
GLAM BLACK LEV

MAJESTIC | ROYAL NERO

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONWARE
FEINSTEINZEUG
GRÈS CÉRAME FIN

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE



60x120
02580A | ROYAL NERO NAT/RET
02574A | ROYAL NERO LEV/RET



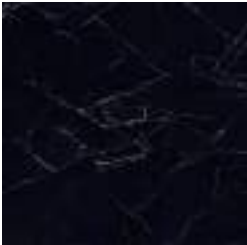
30x60
02546A | ROYAL NERO NAT/RET
02539A | ROYAL NERO LEV/RET



60x120
02628A | MAJESTIC
ABBAY ROAD A RET



60x120
02627A | MAJESTIC JUNGLE COLD LEV/RET
(mix 2 different decors)



60x60
02567A | ROYAL NERO NAT/RET
02561A | ROYAL NERO LEV/RET



60x120
02599A | MAJESTIC MIX ART LEV/RET
(mix 2 different decors)



30x120
02597A | STRIPES ROYAL NERO NAT/RET



30x120
02594A | VELVET ROYAL NERO NAT/RET



7,5x30
02639 | BRICK STRIPES ROYAL NERO NAT/RET



7,5x30
02636 | BRICK VELVET ROYAL NERO NAT/RET



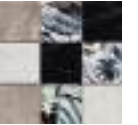
7,5x30
02643 | BRICK ROYAL NERO NAT/RET



34x36
02613 | HEXAGON
ROYAL NERO LEV



31x35
02619 | MAJESTIC NET
ROYAL NERO LEV



30x30
02632 | MOSAICO
JUNGLE COLD LEV



28x32,5
02634 | MAJESTIC
ARROWS COLD LEV



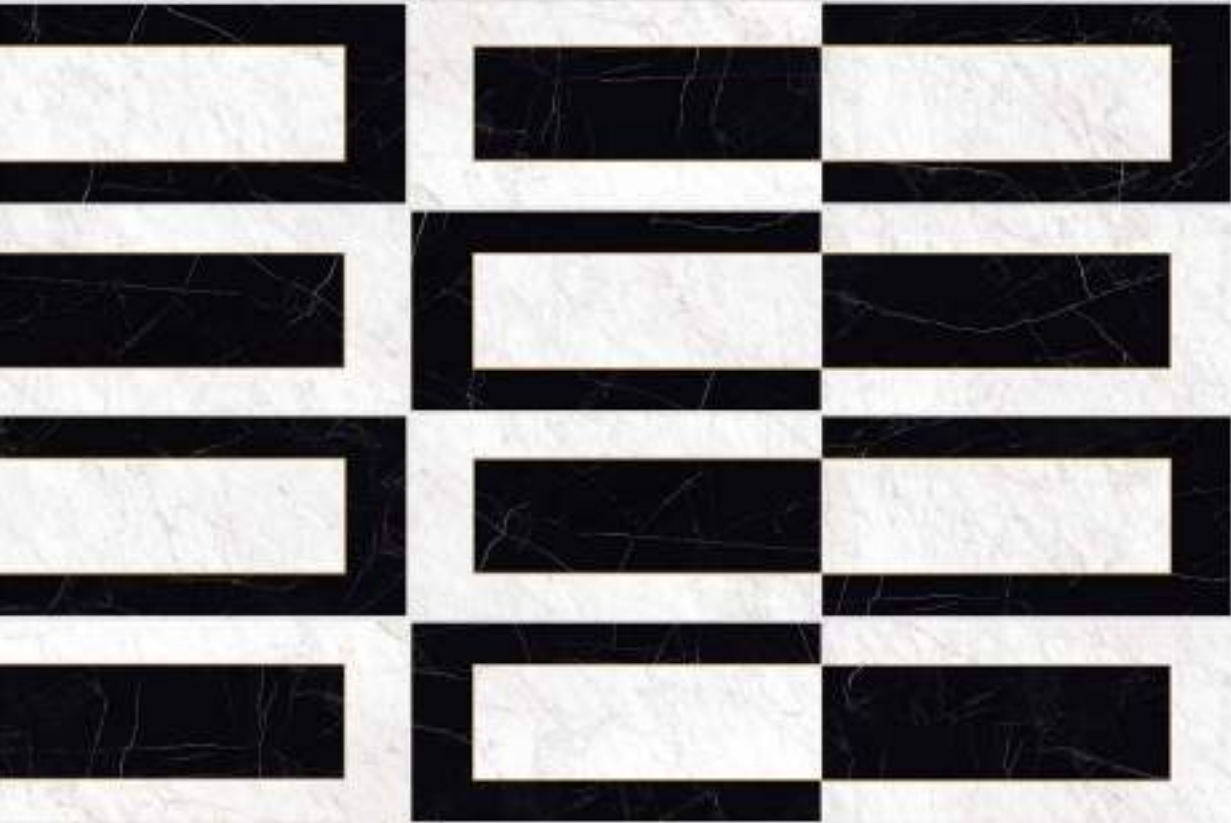
30x30
02646 | CUBE ROYAL
NERO NAT



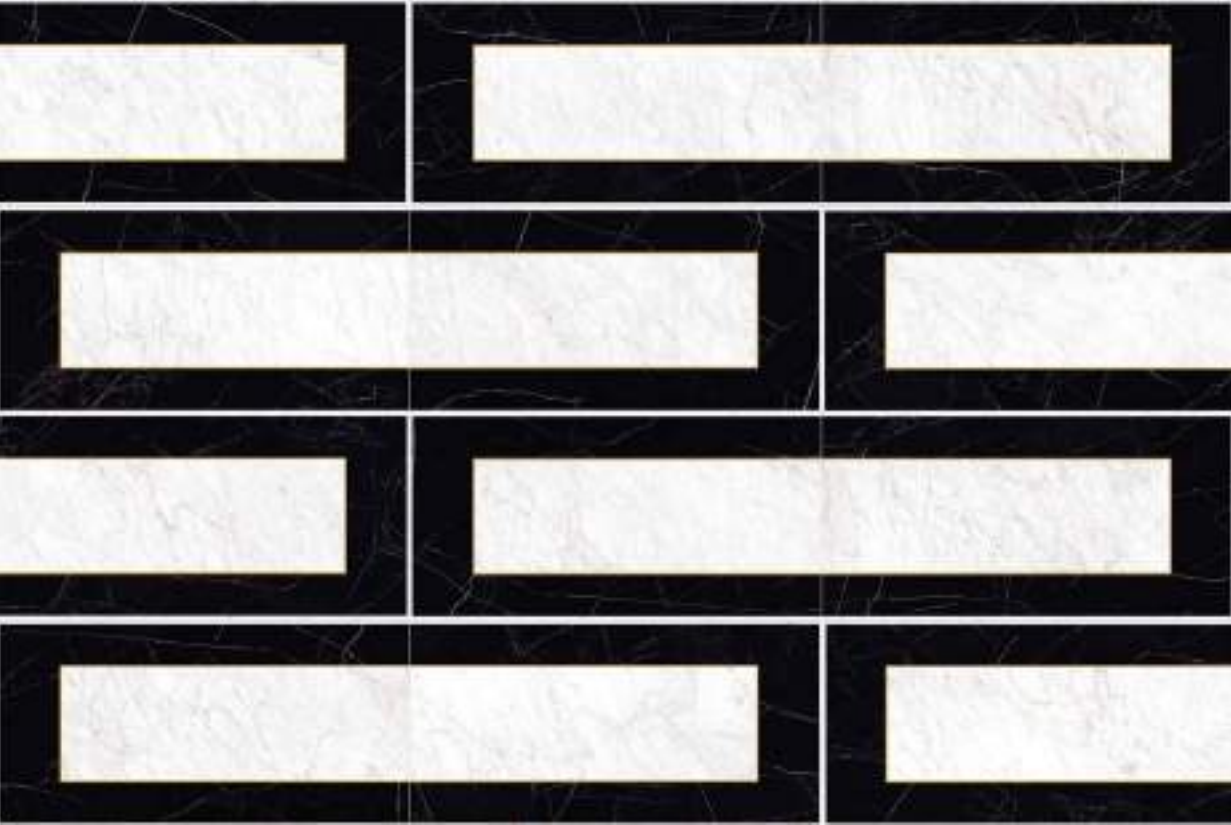
30x30
02631 | MOSAICO
JUNGLE WARM LEV

MAJESTIC | SOLUZIONI DI POSA

INSTALLATION SOLUTIONS
VERLEGUNGSVORSCHLÄGE
SOLUTIONS DE POSE



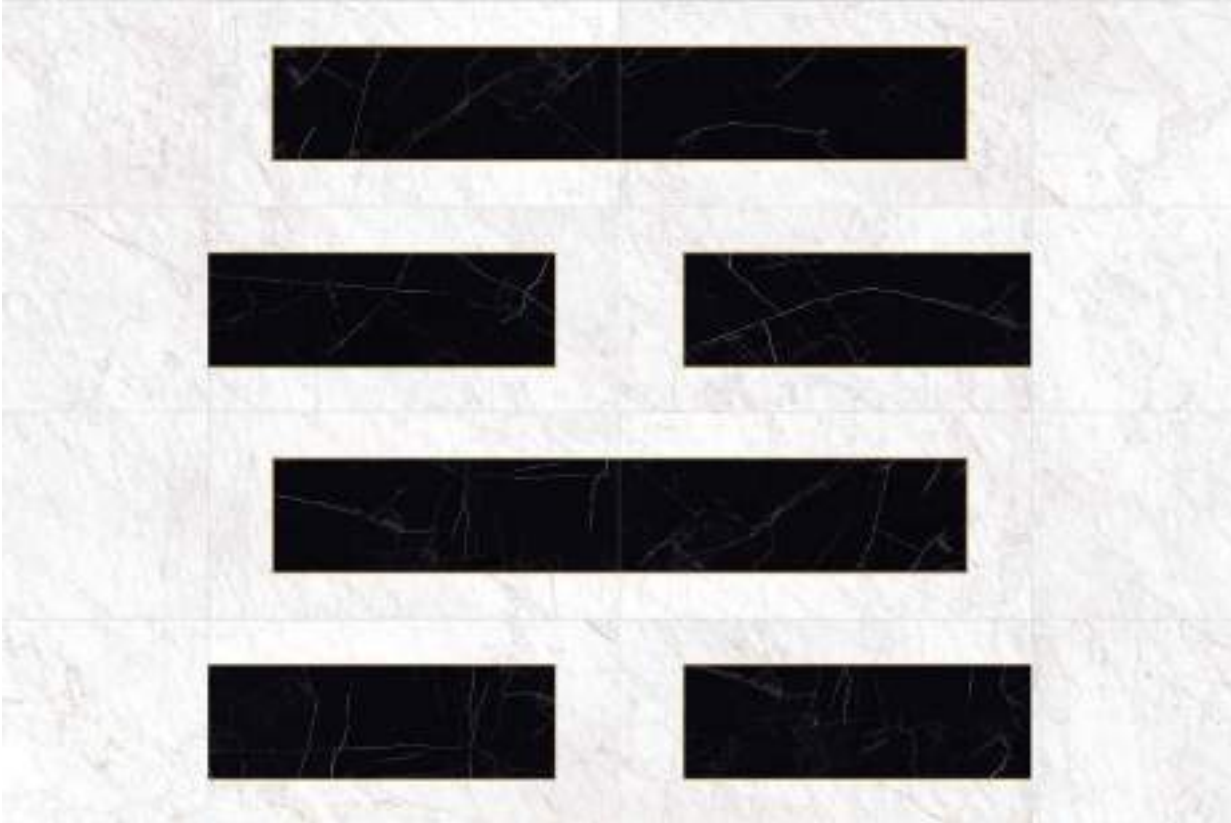
❶ MAJESTIC ABBEY ROAD A E B 60x120 - 24"x48"



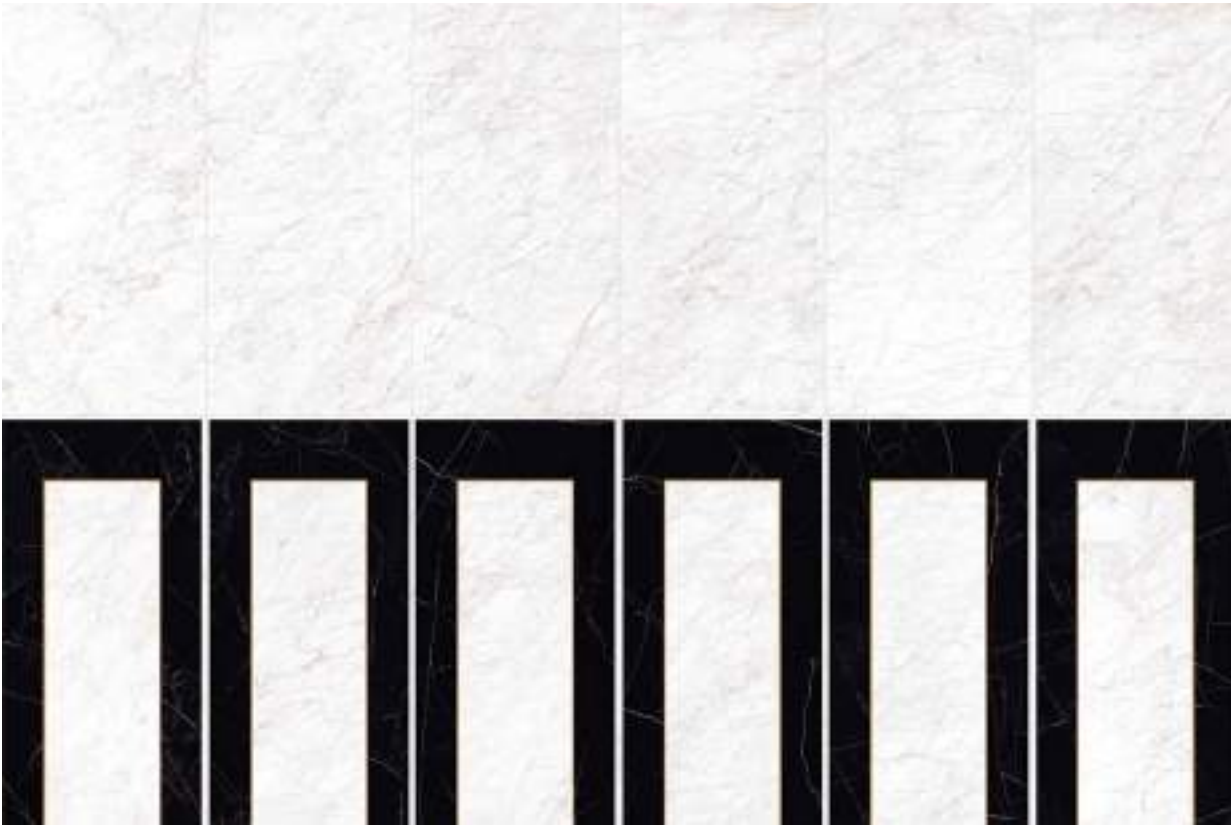
❷ MAJESTIC ABBEY ROAD A 60x120 - 24"x48"

MAJESTIC | SOLUZIONI DI POSA

INSTALLATION SOLUTIONS
VERLEGUNGSVORSCHLÄGE
SOLUTIONS DE POSE



❸ MAJESTIC ABBEY ROAD B - APUANIAM WHITE NAT/RET 60x120 - 24"x48"



❹ MAJESTIC ABBEY ROAD A - APUANIAM WHITE NAT/RET 60x120 - 24"x48"

MAJESTIC

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE
FEINSTEINZEUG
GRÉS CÉRAMÉ FIN

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE

RIEPILOGO GAMMA | COLLECTION | SERIE | GAMME

	Formati Sizes									
		120×120 48"×48"	60×120 24"×48"	60×60 24"×24"	30×60 12"×24"					
		▼ ▲ 9	▼ ▲ 9,5	▼ ▲ 9,5	▼ ▲ 9,5		PEI	DIN 51130	DIN 51097	DCOF
 Apuanian White	Nat/Ret		O2582A	O2569A	O2548A	V4	V	R9	A	> 0,42
	Lev/Ret	O2587A	O2576A	O2563A	O2542A					
 Queen's Tiara	Nat/Ret		O2656A	O2655A	O2654A	V4	V	R9	A	> 0,42
	Lev/Ret	O5304	O2651A	O2652A	O2653A					
 Imperial Pearl	Nat/Ret		O2584A	O2572A	O2550A	V4	V	R9	A	> 0,42
	Lev/Ret		O2578A	O2565A	O2544A					
 Precious Gem	Nat/Ret		O2665A	O2666A	O2667A	V4	V	R9	A	> 0,42
	Lev/Ret		O2662A	O2663A	O2664A					
 Majestic Onyx	Nat/Ret		O2583A	O2571A	O2549A	V4	V	R9	A	> 0,42
	Lev/Ret		O2577A	O2564A	O2543A					
 Supreme Grey	Nat/Ret		O2585A	O2573A	O2551A	V4	V	R9	A	> 0,42
	Lev/Ret	O2588A	O2579A	O2566A	O2545A					
 Glam Black	Nat/Ret		O2581A	O2568A	O2547A	V4	IV	R9	A	> 0,42
	Lev/Ret	O2586A	O2575A	O2562A	O2541A					
 Royal Nero	Nat/Ret		O2580A	O2567A	O2546A	V4	IV	R9	A	> 0,42
	Lev/Ret		O2574A	O2561A	O2539A					

Mix Art 60×120 24"×48"	Abbey Road A Abbey Road B 60×120 24"×48"	Jungle 60×120 24"×48"	Embedded 30×60 12"×24"
▽ ▲ 9,5	▽ ▲ 9,5	▽ ▲ 9,5	▽ ▲ 9,5
O2599A	O2628A O2629A	O2627A	O2592A
O2599A		O2627A	
O2599A		O2627A	
O2599A		O2626A	O2591A
O2599A		O2626A	
O2599A		O2626A O2627A	
O2599A	O2628A O2629A		
O2599A		O2627A	O2592A
O2599A		O2626A O2627A	

MAJESTIC

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE
FEINSTEINZEUG
GRÉS CÉRAMÉ FIN

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE

RIEPILOGO GAMMA | COLLECTION | SERIE | GAMME

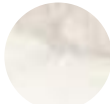
Formati Sizes	Strutture 3D 3D Structures									
	Stripes 30×120 12"×48"	Velvet 30×120 12"×48"	Brick Stripes 7,5×30 3"×12"	Brick Velvet 7,5×30 3"×12"	Brick 7,5×30 3"×12"	Hexagon 34×36 13 ^{5/8} "×14 ^{1/8} "	Arrows 28×32,5 11"×12 ^{3/4} "	Net 31×35 12 ^{1/4} "×13 ^{3/4} "	Cube 30×30 12"×12"	Mosaico Jungle 30×30 12"×12"
	▽ ▲ 9,5	▽ ▲ 9,5	▽ ▲ 9,5	▽ ▲ 9,5	▽ ▲ 9,5	▽ ▲ 9,5	▽ ▲ 9,5	▽ ▲ 9,5	▽ ▲ 9,5	▽ ▲ 9,5
 Apuanian White	Nat/Ret	O2596A	O2593A	O2638	O2635	O2642			O2645	
	Lev/Ret						O2615	O2634	O2622	O2632
 Queen's Tiara	Nat/Ret									
	Lev/Ret						O2660	O2661		
 Imperial Pearl	Nat/Ret									
	Lev/Ret						O2617	O2633	O2624	O2631
 Precious Gem	Nat/Ret									
	Lev/Ret						O2676	O2677		
 Majestic Onyx	Nat/Ret									
	Lev/Ret						O2616	O2623		O2631
 Supreme Grey	Nat/Ret	O2598A	O2595A	O2641	O2637	O2644			O2647	
	Lev/Ret						O2618	O2633	O2625	O2631
 Glam Black	Nat/Ret									
	Lev/Ret						O2614	O2621		
 Royal Nero	Nat/Ret	O2597A	O2594A	O2639	O2636	O2643			O2646	
	Lev/Ret						O2613	O2634	O2619	O2632 O2631

MAJESTIC

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE
FEINSTEINZEUG
GRÉS CÉRAMÉ FIN

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITAL TECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE

RIEPILOGO GAMMA | COLLECTION | SERIE | GAMME

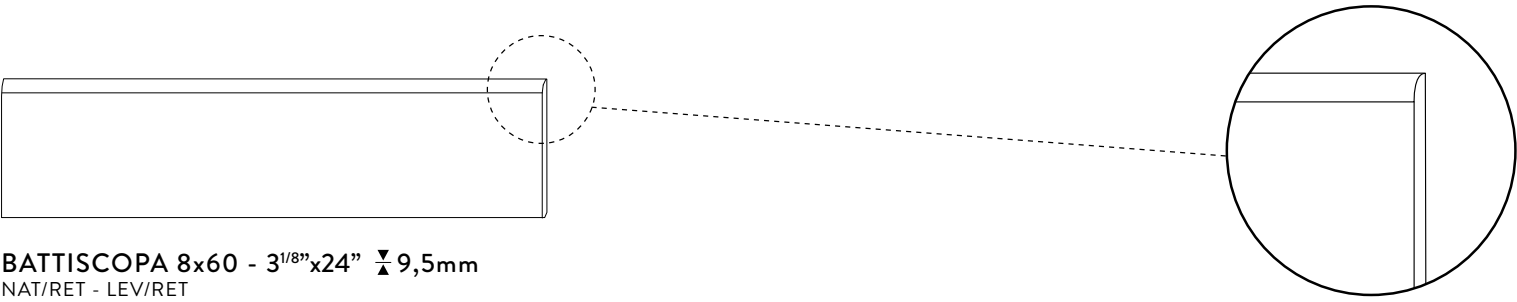
Formati Sizes		Pezzi Speciali Special Pieces			
					
		Gradino Costa Retta 33×120 13"×48"	Battiscopa 8×60 3 1/8"×24"	Battiscopa 6,5×120 2 1/2"×48"	
		▼ ▲ 9,5	▼ ▲ 9,5	▼ ▲ 9,5	
 Apuanian White	Nat/Ret	02760A	02712	02728A	V4
	Lev/Ret	02752A	02704	02720A	
 Queen's Tiara	Nat/Ret	02764A	02716	02732A	V4
	Lev/Ret	03739A	02708	02724A	
 Imperial Pearl	Nat/Ret	02762A	02714	02730A	V4
	Lev/Ret	02754A	02706	02722A	
 Precious Gem	Nat/Ret	02765A	02717	02733A	V4
	Lev/Ret	03741A	02709	02725A	
 Majestic Onyx	Nat/Ret	02761A	02713	02729A	V4
	Lev/Ret	02753A	02705	02721A	
 Supreme Grey	Nat/Ret	02763A	02715	02731A	V4
	Lev/Ret	03738A	02707	02723A	
 Glam Black	Nat/Ret	02759A	02711	02727A	V4
	Lev/Ret	02751A	02703	02719A	
 Royal Nero	Nat/Ret	02758A	02710	02726A	V4
	Lev/Ret	02750A	02702	02718A	

IMBALLI | PACKING | VERPACKUNG | EMBALLAGE

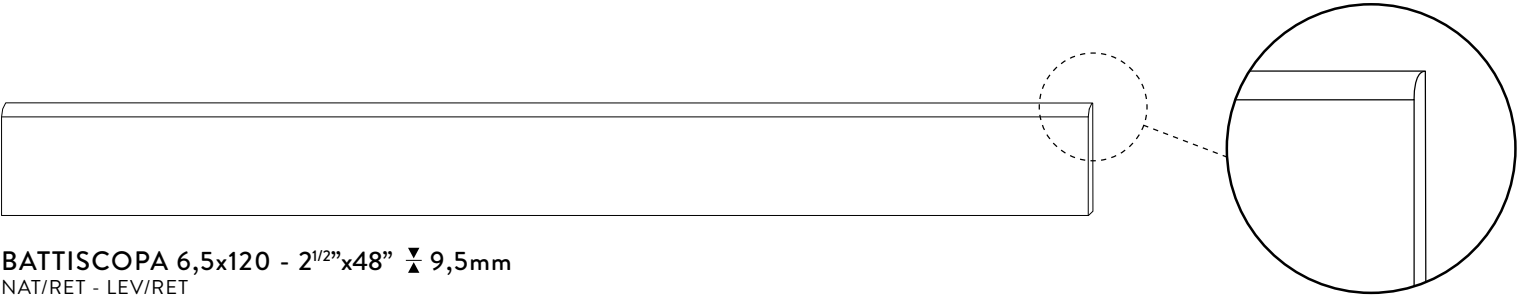
Formato / Size		▼ ▲ MM	 Pezzi/Scatola Pieces/Box Stck/Karton Carreaux/Boîte	 Mq/Scatola Sqmt/Box Qm/Karton M2/Boîte	 Kg/Scatola Kgs/Box Kg/Karton Kg/Boîte	 Scatole/Paletta Boxes/Pallet Karton/Pallet Boîte/Palette	 Mq/Paletta Sqmt/Pallet Qm/Pallet M2 /Palette	 Kg/Paletta Kgs/Pallet Kg/Pallet Kg/Palette	 Formato Paletta Size Pallet Format Pallet Dim. Palette
120×120 Lev Ret	P	9	2	2,88	58,00	22	63,36	1276	143x126x67
60×120 Nat Ret	P	9,5	2	1,44	31,00	30	43,20	930	122x80x96
60×120 Lev Ret	P	9,5	2	1,44	32,00	30	43,20	960	122x80x96
60×60 Nat Ret	P	9,5	4	1,44	29,00	32	46,08	928	120x80x75
60×60 Lev Ret	P	9,5	4	1,44	30,00	32	46,08	960	120x80x75
30×60 Nat Ret	P	9,5	7	1,26	25,30	40	50,40	1012	120x80x75
30×60 Lev Ret	P	9,5	7	1,26	26,30	40	50,40	1052	120x80x75
60×120 Mix Art Lev	P	9,5	2	1,44	32,00	30	43,20	960	122x80x96
60×120 Abbey Road	P	9,5	2	1,44	32,00	15	21,60	480	122x80x96
60×120 Jungle	P	9,5	2	1,44	32,00	15	21,60	480	122x80x96
30×60 Embedded	P	9,5	7	1,26	26,30	40	50,4	1052	120x80x75
30×120 Stripes	P	9,5	4	1,44	31,00	36	51,84	1116	124x80x96
30x120 Velvet	P	9,5	4	1,44	31,00	36	51,84	1116	124x80x96
7,5×30 Brick Stripes	P	9,5	22	0,495	10,50	96			
7,5×30 Brick Velvet	P	9,5	22	0,495	10,50	96			
7,5×30 Brick	P	9,5	22	0,495	10,50	96			
34×36 Hexagon	P	9,5	6	0,734	15,30	40			
28×32,5 Arrows	P	9,5	6	0,546	11,50	54			
31×35 Net	P	9,5	6	0,651	13,56	40			
30×30 Cube	P	9,5	5	0,450	8	54			
30×30 Mosaico Jungle	P	9,5	6	0,540	10,20	54			
Pezzi Speciali / Special Pieces									
33x120 Gradino Costa Retta Nat-Lev Ret	P	9,5	2	0,792	18,50	20			
8x60 Batt. Nat-Lev Ret	P	9,5	10	0,480	11	72			
6,5x120 Batt. Nat-Lev Ret	P	9,5	8	0,624	14	48			

MAJESTIC | PEZZI SPECIALI

SPECIAL PIECES
FORMSTÜCKE
PIÈCES SPÉCIALES



BATTISCOPA 8x60 - 3 1/8"x24" ∇ 9,5mm
NAT/RET - LEV/RET



BATTISCOPA 6,5x120 - 2 1/2"x48" ∇ 9,5mm
NAT/RET - LEV/RET



GRADINO COSTA RETTA 33x120 - 13"x48" ∇ 9,5mm
(COSTA RETTA OTTENUTO PER TAGLIO E INCOLLAGGIO - OBTAINED BY CUTTING AND GLUING)
NAT/RET - LEV/RET

CARATTERISTICHE TECNICHE | TECHNICAL CHARACTERISTICS

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE
FEINSTEINZEUG
GRÈS CÉRAME FIN

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME EN 14411 BI_A – ISO 13006
CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH EN 14411 BI_A – ISO 13006
KLASSIFIZIERUNG GEMÄSS NORMEN EN 14411 BI_A – ISO 13006
CLASSIFICATION SELON LES NORMES EN 14411 BI_A – ISO 13006

	CARATTERISTICA TECNICA TECHNICAL CHARACTERISTIC TECHNISCHE DATE CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE	NORMA NORM NORM NORME	VALORE PRESCRITTO VALUE REQUIRED NORMVORGABE VALEUR PRESCRITE	VALORE MEDIO MEAN VALUE MITTELWERT VALEUR MOYENNE CERAMICHEPIEMME FLOOR AND MORE	NORMA NORM NORM NORME	VALORE MEDIO MEAN VALUE MITTELWERT VALEUR MOYENNE CERAMICHEPIEMME FLOOR AND MORE
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA LENGHT AND WIDTH / LANGE UND BREITE / LONGUEUR ET LARGEUR		±0,6% (±2,00 MM)			
	SPessore THICKNESS / STÄRKE / ÉPAISSEUR		±5% (±0,5 MM)			
	RETTILINEITÀ LATI WARPAGES OF EDGES / GERADHEIT DER KANTEN / RÉCTITUDE DES ARÊTES	ISO 10545.2	±0,5% (±1,5 MM)	CONFORME IN ACCORDANCE ERFÜLLT CONFORME	ASTM C-499 ASTM C-485 ASTM C-502	IN ACCORDANCE
	ORTOGONALITÀ WEDGING / RECHTWINKLIGKEIT / ORTHOGONALITÉ		±0,5% (±2,00 MM)			
	PLANARITÀ FLATNESS / PLANITÄT / PLANIMÉTRIE		±0,5% (±2,00 MM)			
	ASSORBIMENTO % D'ACQUA WATER ABSORPTION WASSERAUFNAHME % ABSORPTION D'EAU %	ISO 10545.3	≤ 0,5%	CONFORME IN ACCORDANCE ERFÜLLT CONFORME	ASTM C-373	IN ACCORDANCE
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH BIEGEZUGFESTIGKEIT RÉSISTANCE À LA FLEXION	ISO 10545.4	MODULUS OF RUPTURE (AVERAGE): R ≥ 35N/MM² BREAKING STRENGTH FOR THICKNESS ≥ 7,5 MM S ≥ 1900 N	CONFORME IN ACCORDANCE ERFÜLLT CONFORME	ASTM C-648 250 LBS OR GREATER	IN ACCORDANCE
	DILATAZIONE TERMICA LINEARE TRA 20° E 100° C LINEAR THERMAL EXPANSION BETWEEN 20° AND 100° C LINEARE WÄRMEAUSDEHNUNG ZWISCHEN 20° UND 100° C DILATATION THERMIQUE LINÉAIRE ENTRE 20° ET 100° C	ISO 10545.8	SECONDO I DATI DEL COSTRUTTORE ACCORDING TO BUILDER'S SPECIFICATIONS LAUT ANGABEN DES HERSTELLERS SELON LES ÉLÉMENTS DU CONSTRUCTEUR	≈ 7X10 ⁻⁶ °C ⁻¹		
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPERATURE	ISO 10545.9	RICHIESTA REQUEST BITTE DEMANDE	RESISTENTE RESISTANT WIDERSTEHEND RÉSISTANT		
	RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE FROSTBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE AU GEL	ISO 10545.12	RICHIESTA REQUEST BITTE DEMANDE	RESISTENTE RESISTANT WIDERSTEHEND RÉSISTANT	ASTM C-1026	IN ACCORDANCE
	RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO RESISTANCE TO CHEMICAL ATTACK BESTÄNDIGKEIT GEGEN CHEMIKALIEN RÉSISTANCE À L'ATTAQUE CHIMIQUE	ISO 10545.13	SECONDO I DATI DEL COSTRUTTORE ACCORDING TO BUILDER'S SPECIFICATIONS LAUT ANGABEN DES HERSTELLERS SELON LES ÉLÉMENTS DU CONSTRUCTEUR	RESISTENTE RESISTANT WIDERSTEHEND RÉSISTANT	ASTM C-650	IN ACCORDANCE
	RESISTENZA DEI COLORI ALLA LUCE COLOURS RESISTANCE TO LIGHT LICHTBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE DES COULEURS À LA LUMIÈRE	DIN 51094	NESSUNA ALTERAZIONE NO ALTERATION KEINE VERÄNDERUNG AUCUNE ALTÉRATION	CONFORME IN ACCORDANCE ERFÜLLT CONFORME		
	RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE FLECKENFESTIGKEIT RÉSISTANCE AUX TACHES	ISO 10545.14	≥ CLASSE 3 METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE METHODE D'ESSAI DISPONIBLE	CONFORME IN ACCORDANCE ERFÜLLT CONFORME		
	RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SLIPPAGE RESISTANCE RUTSCHSICHERHEIT RÉSISTANCE AU GLISSEMENT	DIN 51130 *	9 ≤ R ≤13	NATURALE R9	ASTM C-1028 * COF	NATURALE
				LEVIGATO	≥ 0,6 DRY ≥ 0,6 WET	LEVIGATO
		DIN 51097 *	A,B,C	NATURALE LEVIGATO	ANSI * 137.1-2012 DCOF > 0,42 WET	NATURALE > 0,42 LEVIGATO
	PENDULUM SLIP TEST	BS EN 7976-2 *	> 36 DRY > 36 WET	NATURALE LEVIGATO	AS 4586: 2013 CLASS	NATURALE LEVIGATO

*TRATTANDOSI DI NORMATIVE NAZIONALI, I METODI DI PROVA, I REQUISITI E LE CLASSIFICAZIONI VARIANO DA PAESE A PAESE. IL VALORE ATTESO DALLA RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO DELLA PRODUZIONE DI INDUSTRIE CERAMICHE PIEMME S.P.A., PUÒ VARIARE IN BASE AL LOTTO PRODUTTIVO. SPECIFICA DOCUMENTAZIONE È DISPONIBILE SU RICHIESTA.
TEST METHODS, REQUIREMENTS AND CLASSIFICATIONS DIFFER FROM COUNTRY TO COUNTRY, ACCORDING TO THE NATIONAL REGULATIONS. THE EXPECTED VALUE OF SLIPPAGE RESISTANCE OF PRODUCTS BY INDUSTRIE CERAMICHE PIEMME S.P.A. MAY VARY DEPENDING ON THE PRODUCTION BATCH. SPECIFIC DOCUMENTS ARE AVAILABLE UPON REQUEST.
PRÜFVERFAHREN, ERFORDERNISSE UND KLASSIFIKATIONEN SIND VERSCHIEDEN VON LAND ZU LAND, GEMÄSS DER NATIONALEN VORSCHRIFTEN. DER ERWARTUNGSWERT DER RUTSCHSICHERHEIT DER PRODUKTE VON INDUSTRIE CERAMICHE PIEMME S.P.A. KANN SICH - JE NACH DER PRODUKTIONSPARTIE - VERÄNDERN. SPEZIFISCHE UNTERLAGEN SIND AUF VERLANGEN ZUR VERFÜGUNG.
LES MÉTHODES D'ESSAI, LES RÉQUISITIONS ET LES CLASSIFICATIONS CHANGENT DE PAYS À PAYS, SELON LES RÉGLEMENTATIONS NATIONALES. LA VALEUR ATTENDUE DE RÉSISTANCE AU GLISSEMENT DES PRODUITS DE INDUSTRIE CERAMICHE PIEMME S.P.A. PEUT VARIER EN FONCTION DU LOT DE PRODUCTION. UNE DOCUMENTATION SPÉCIFIQUE EST DISPONIBLE SUR DEMANDE.

ELENCO DELLE SERIE CERTIFICATE E CLASSIFICAZIONI DISPONIBILI A RICHIESTA - LIST OF CERTIFIED SERIES AND CLASSIFICATIONS AVAILABLE UPON REQUEST
LISTE DER GEPRÜFTEN SERIE UND KLASSIFIZIERUNGEN AUF ANFRAGE ERHÄLTICH - LISTE DES SERIES CERTIFIÉES ET DES CLASSEMENTS DISPONIBLES SUR DEMANDE



CERAMICHEPIEMME
FLOOR AND MORE



NORME PER LA POSA E LA MANUTENZIONE

			TIPO DI SPORCO	INDICAZIONI PER LA PULIZIA
- Per i prodotti rettificati consigliamo una fuga di 2 mm per un migliore risultato di posa. - Per una migliore resa estetica Piemme consiglia stuccature colorate in tinta con le piastrelle. - Verificare, prima dell'utilizzo, la compatibilità ed idoneità dei riempitivi per fughe con il prodotto ceramico. - Rimuovere le eccedenze dei riempitivi per fughe quando gli stessi sono ancora freschi. - Attenersi scrupolosamente alle istruzioni indicate dai produttori dei riempitivi per fughe.	- Per eliminare completamente i residui di posa, che potrebbero compromettere la manutenzione ordinaria e le caratteristiche del prodotto, a posa ultimata, procedere con la pulizia utilizzando prodotti adeguati, a base Acida max 3%, rispettando le indicazioni del produttore. Osservare assolutamente i limiti di tempo indicati nelle istruzioni: un contatto troppo prolungato con questi prodotti potrebbe provocare il danneggiamento della superficie. - Gli eventuali aloni che si dovessero presentare dopo la posa di materiali lappati o levigati si potranno facilmente eliminare utilizzando un prodotto idoneo, a base Alcalina.	- Riguardo l'utilizzo di materiali ceramici all'esterno, pure riconfermando l'ingelività dei prodotti Piemme in gres porcellanato, in conformità alle vigenti normative europee EN 14411/ISO 13006-ISO 10545.12, occorre attenersi ad alcune fondamentali norme previste per la posa all'esterno, atte a rendere inattaccabili al gelo i predetti pavimenti. Le condizioni più importanti da rispettare sono: le opportune pendenze, le impermeabilizzazioni, i giunti di dilatazione, e l'uso di idonei materiali per la posa. - Decorì realizzati con smalti e metalli preziosi È indispensabile proteggere la superficie durante la posa, non utilizzare assolutamente prodotti abrasivi e/o acidi, ma solo acqua e sapone neutro. Il produttore non risponde di eventuali danni a questi preziosi materiali causati da "sfregamenti" durante la posa in opera. Per nessun motivo saranno accettate contestazioni relative a materiale posato.	Birra, Caffè, Gelato, Vino Gomma Pneumatico, Grassi vegetali e animali, Inchiostri, Lampostil Olii Meccanici, Residui di scotch Olio di lino, PennarelloResine Smalti, Tintura per capelli	Prodotti a Base Alcalina
			Cera protettiva anti-abrasione, Depositi calcarei, Macchie di ruggine	Prodotti a Base Acida
			Cera di candela, Residui di scotch	Solventi
Per ulteriori informazioni specifiche consultare l'area tecnica sul sito Piemme: www.ceramichepiemme.it				

			TYPE OF STAIN	CLEANING SUGGESTIONS
- For better installation results of rectified products, we suggest 2 mm joint. - For a better aesthetic finish, Piemme recommends using jointing colours that match the tiles. - Please check, before using, the compatibility and suitability of grouting material with the ceramic tile. - Clean away the excess of grouting materials while they are still fresh. - Follow carefully the instructions pointed out by the producers of tile grouting materials.	- To completely eliminate installation residues, which could negatively affect routine maintenance and product characteristics once installation has terminated, proceed to clean using adequate products, with max. 3% Acid base, following the manufacturer's instructions. Always closely abide by the time limits indicated in the instructions: prolonged contact with these products may cause damage to the surface. - Any rims that appear after installing lapped or polished materials can be easily eliminated using a suitable Alkaline-based product.	- With regard to the use of ceramic materials outdoors, while once more reiterating that Piemme porcelain stoneware products are frost-proof, in compliance with applicable European standards EN 14411/ISO 13006-ISO 10545.12, a number of fundamental procedures must be followed for outdoor installation, suitable for making the aforementioned floors resistant to frost. The most important aspects are: suitable gradients, waterproofing, expansion joints, and the use of suitable installation materials. - Decorations made with glazes and precious metals It is most important to protect the surface during installation. Never use abrasive and/or acid products, only water and neutral soap. The manufacturer disclaims liability in case of any damage to these precious materials caused by "rubbing" during installation. Under no circumstances will disputes be accepted relating to the installed material.	beer, coffee, wine, ice cream vegetable and animal fats, rubber, remains of scotch tape, grease from machines, linseed oil, felt tip pens, paints, inks, hair dye	Alkaline-based detergent
			protective anti-abrasion wax, calcareous residuals, rust stains	Acid-based detergent
			candle wax, remains of scotch-tape	Solvent
For further specific details please visit the technical area on Piemme website: www.ceramichepiemme.it				

			VERSCHMUTZUNGSART	REINIGUNGSHINWEISE
- Damit sich eine bessere Verlegung von geschliffenen Produkten ergibt, empfehlen wir eine Fugenbreite von 2 mm. - Für ein optisch perfektes Ergebnis empfiehlt Piemme, die Fugen farblich auf die Fliesen abzustimmen. - Prüfen sie bitte, vor der Verwendung, die Zweckmäßigkeit und die Verträglichkeit des Fugenfüllmittels mit den Keramikfliesen. - Bitte entfernen sie das überflüssige Fugenfüllmittel wenn es noch frisch ist. - Folgen sie bitte sorgfältig die von dem Herstellern des Fugenfüllmittels angegebenen Bedienungsvorschriften.	- Zur vollkommen Entfernung der Verlegerückstände, die die normale Pflege erschweren und die Merkmale des Produkts beeinträchtigen könnten, nach der Verlegung geeignete Reinigungsmittel auf max. 3% Säurebasis verwenden und bei der Reini gung die Hinweise des Herstellers beachten. Die angegebenen Zeiten keinesfalls überschreiten: ein zu lange andauernder Kontakt mit diesen Produkten kann Beschädigungen der Oberfläche verursachen. - Eventuelle nach der Verlegung von geläpptem oder geschliffenem Material sichtbare Schleier lassen sich einfach mit entsprechenden, alkalischen Produkten entfernen.	- Auch wenn die Piemme-Feinsteinzeugprodukte gemäß den europäischen Normen EN 14411/ ISO 13006-ISO 10545.12 frostbeständig sind, müssen beim Einsatz keramischer Materialien im Freien einige Grundregeln beachtet werden, damit die Bodenbeläge nicht vom Frost angegriffen werden können. Die wichtigsten Voraussetzungen sind: korrektes Gefälle, Abdichtung, Dehnungsfugen sowie geeignetes Verlegematerial. - Dekore mit Glasuren und Edelmetallen Während der Verlegung muss die Oberfläche unbedingt abgedeckt werden. Es dürfen keine scheuernden und/oder säurehaltigen Produkte verwendet werden, sondern ausschließlich Wasser und neutrale Seife. Der Hersteller haftet nicht für eventuelle, während der Verlegung durch Abrieb entstandene Schäden an diesen hochwertigen Materialien. Reklamationen von bereits verlegtem Material werden in keinem Fall akzeptiert.	Bier, Wein, Eis, Kaffee Tierische oder pflanzliche Fette Gummi, Kleberbandresten Schmieröl, Tinte, Leöl, Filzstift, Harz oder Lack, Haarfarbe	Alakalische Reinigungsmittel
			Kratzenschutz-Wachs, Kalkablagerunge, Rostflecken	Säure-Reinigungsmittel
			Kerzenwachs Kleberbandresten	Lösungsmittel
Weitere Einzelheiten finden Sie in dem technischen Bereich des Piemme Website: www.ceramichepiemme.it				

			TYPE DE TACHE	NETTOYAGE CONSEIL
- Pour obtenir le meilleur résultat de pose de produits rectifiés, il est conseillé de réaliser un joint de 2 mm. - Pour parfaire l'effet esthétique obtenu, Piemme conseille de confectionner des joints de la même couleur que les carreaux. - Vérifier avant la pose la compatibilité et convenance des remplissages pour joints avec le produit céramique. - Enlever les surplus des remplissages pour joints alors qu'ils sont encore frais. - Respecter scrupuleusement les instructions indiquées par les fabricants de remplissages pour joints.	- Pour éliminer complètement tout résidu de pose pouvant gêner l'entretien courant et altérer les caractéristiques du produit, il est conseillé, à la fin de la pose, de procéder au nettoyage du carrelage avec des produits à base acide maximum 3% et de respecter les consignes du fabricant. Suivre impérativement les délais indiqués dans la notice car le contact trop prolongé de ces produits pourrait endommager la surface. - Pour éliminer facilement la présence éventuelle de cernes après la pose de carreaux rodés ou polis, utiliser un produit à base alcaline.	- Pour ce qui est de la pose à l'extérieur, bien que les produits Piemme en grès cérame soient ingélifs, conformément aux normes européennes EN 14411/ISO 13006-ISO 10545.12, il convient cependant de respecter quelques règles fondamentales de manière à rendre le carrelage inattaquable au gel. Les conditions les plus importantes à remplir sont: le degré d'inclinaison, l'imperméabilisation, les joints de dilatation et l'utilisation de matériaux de pose appropriés. - Décorés réalisés avec des émaux et des métaux précieux Il est indispensable de protéger la surface pendant la pose. N'utiliser en aucun cas des produits abrasifs et/ou acides mais uniquement de l'eau et du savon neutre. La fabricant ne répond pas des dommages éventuels de ces matériaux précieux causés par le frottement pendant la pose. Aucune réclamation, quelle qu'elle soit, concernant le matériau posé ne sera acceptée.	Bière, Vin, Glace, Café, Graisses végétales et animales, Encres, Résidus de scotch, Huile de graissage, Hile de lin Crayon feutre Emaux, Teinture pour cheveux, Caoutchouc pour pneus	Détergents à base alcaline
			Cire de protection anti abrasion, Dépôts de calcaire, Tache de rouille	Détergents à base d'acide
			Cire de bougie Résidus de scotch	Solvant
Pour d'ultérieures informations spécifiques consulter le département technique du site Piemme: www.ceramichepiemme.it				

GUIDA ALLA LETTURA

READING GUIDE | LESEANLEITUNG | GUIDE A LA LECTURE

▼ **SPESSORE**
▲ THICKNESS
STÄRKE
ÉPAISSEUR

VARIAZIONE NELLE SFUMATURE DI COLORE
COLOR SHADE VARIATIONS
VARIATION DER FARBNUANCEN
VARIATION DES NUANCES DE COULEUR

III **PEI III**
RESISTENZA ALL'ABRASIONE
SURFACE RESISTANCE
BESTIMMUNG DES WIDERSTANDES
GEGEN VERSCHLEIß
RÉSISTANCE À L'ABRASION

IV **PEI IV**
RESISTENZA ALL'ABRASIONE
SURFACE RESISTANCE
BESTIMMUNG DES WIDERSTANDES
GEGEN VERSCHLEIß
RÉSISTANCE À L'ABRASION

V **PEI V**
RESISTENZA ALL'ABRASIONE
SURFACE RESISTANCE
BESTIMMUNG DES WIDERSTANDES
GEGEN VERSCHLEIß
RÉSISTANCE À L'ABRASION

Certificazioni
Certifications
Prüfzeugnisse
Certifications



Resistenza alla scivolosità
Skid resistance
Rutschfestigkeit
Resistance au glissement

DIN 51130	DIN 51097	DCOF
R11	A+B+C	>0,42

TUTTI I FORMATI SONO NOMINALI.
ALL SIZES ARE NOMINAL.
DIE FORMATE SIND NENNWERTE.
TOUS LE FORMATS SONT NOMINAUX.
ВСЕ ФОРМАТЫ ЯВЛЯЮТСЯ НОМИНАЛЬНЫМИ.

GLI SPESSORI RIPORTATI IN QUESTO CATALOGO SONO NOMINALI E POSSONO VARIARE A SECONDA DEI FORMATI E DELLE FINITURE.
THE THICKNESSES MENTIONED ON THIS CATALOGUE ARE NOMINAL AND CAN BE DIFFERENT ACCORDING TO THE SIZES AND THE FINISHES.
DIE IN DIESEM KATALOG ANGEGEBENEN FLIESENSTÄRKE SIND NOMINAL UND KÖNNEN, JE NACH FORMAT ODER OBERFLÄCHE, VERSCHIEDEN SEIN.
LES ÉPAISSEURS REPORTÉES SUR CE CATALOGUE SONT NOMINALES ET PEUVENT VARIER SUIVANT LES FORMATS ET LES FINITIONS.
УКАЗАННАЯ В ДАННОМ КАТАЛОГЕ ТОЛЩИНА ЯВЛЯЕТСЯ НОМИНАЛЬНОЙ И МОЖЕТ ИЗМЕНЯТЬСЯ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ФОРМАТОВ И ОТДЕЛОК.

I COLORI E LE CARATTERISTICHE ESTETICHE DEI PRODOTTI SONO QUANTO PIÙ POSSIBILE VICINI A QUELLI REALI, NEI LIMITI CONSENTITI DAI PROCESSI DI STAMPA.
THE COLOURS AND APPEARANCE FEATURES OF THE PRODUCTS ARE AS CLOSE AS POSSIBLE TO REALITY, WITHIN THE LIMITATION OF THE PRINTING PROCESS.
DIE FARBEN UND DIE ÄSTHETISCHEN EIGENSCHAFTEN DER PRODUKTE ENTSPRECHEN DER WIRKLICHKEIT, INNERHALB DEN VON DEM DRUCKVERFAHREN ERLAUBTEN GRENZEN.
LES COULEURS ET LES CARACTÉRISTIQUES ESTHÉTIQUES SONT FIDÈLES AUX COULEURS ET CARACTHÉRISTIQUE RÉELLES DANS LES LIMITES DES PROCÉDÉS D'IMPRESSION.
ЦВЕТА И ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ИЗДЕЛИЙ МАКСИМАЛЬНО ПРИБЛИЖЕНЫ К РЕАЛЬНЫМ, В РАМКАХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ТИПОГРАФСКИХ ПРОЦЕССОВ.

PROJECT MANAGEMENT

MKTG PIEMME

.....

AD & GRAPHIC DESIGN

IKOS

.....

CERAMICHE**PIEMME**
FLOOR AND MORE

INDUSTRIE CERAMICHE PIEMME S.P.A.

VIA DEL CROCIALE 42/44 - 41042 FIORANO (MO) - ITALY
TEL. +39 0536.849111 - FAX +39 0536.849402
WWW.CERAMICHEPIEMME.IT - INFO@CERAMICHEPIEMME.IT